

TÍTULO DO TRABALHO

SOBRENOME do Autor, nome; SOBRENOME do Orientador, nome

e-mail do autor para correspondência

Grupo Oswaldo Cruz ou Centro de Pós-Graduação Oswaldo Cruz

Resumo: *Este documento apresenta instruções detalhadas para a apresentação e submissão de trabalhos para os Orientadores e ao Conselho Editorial das Faculdades Oswaldo Cruz, a fim de se obter contribuições padronizadas. O autor deverá atender às seguintes diretrizes: a) digitar o corpo do texto em uma única coluna; b) utilizar um máximo de 12 páginas tamanho A4 (21 x 29,7cm), cada qual com margens esquerda, direita, superior e inferior iguais a 2,5 cm, não incluindo molduras e números de páginas; usar a fonte Times New Roman tamanho 12 pt em todo o documento; d) preparar um resumo com o máximo de 250 palavras em itálico; e) usar espaçamento simples e alinhamento justificado; f) as referências deverão ser listadas em ordem alfabética no final do trabalho; g) as figuras e/ou fotografias incluídas no trabalho deverão ser de boa qualidade.*

Palavras-chave: *Primeira palavra. Segunda palavra. Terceira palavra.*

Abstract: *This document presents detailed instructions ...*

Trata-se, portanto, da versão do texto do Resumo para a língua inglesa, incluindo-se as keywords.

Keywords: *First one. Second one. Third one.*

1 INTRODUÇÃO

Esta Instituição de Ensino Superior poderá publicar a versão final de trabalhos aceitos pelo Conselho Editorial desta Instituição de Ensino Superior. É muito importante que o preparo da versão digital desse tipo de contribuição técnico-científica esteja de acordo com as instruções estabelecidas pela disciplina Metodologia do Trabalho Científico e pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

2 INSTRUÇÕES PARA DIGITAÇÃO

O trabalho deverá ser escrito no editor *Word for Windows*. A versão do Resumo para inglês (**Abstract**) e das palavras-chave (**Keywords**) deverão ser apresentadas logo após o Resumo.

2.1 Tamanho do trabalho

O trabalho completo deverá estar limitado a 12 (doze) páginas em tamanho A4 (21 cm x 29,7 cm). Essa limitação deverá ser atendida, haja vista que a redação do texto deverá ser concisa, orienta-se não reduzindo, todavia, os tamanhos das Figuras e Tabelas, que porventura farão parte do texto, pois poderão sacrificar o entendimento dos símbolos, caracteres e legendas que nelas serão incluídas.

2.2 Formato de página

Cada página do tamanho A4 deverá ser configurada de modo a apresentar 2,5 cm em todas as margens do documento. Essas margens definirão a área a ser impressa, denominada de mancha. Dentro dessa área o texto deverá ser formatado em uma única coluna, não devendo ser incluída qualquer moldura e nem numeração de páginas. A aparência final do trabalho deverá ser a mesma que está sendo apresentada neste documento.

2.3 Especificações gerais para a formatação do texto

O trabalho deverá ser digitado em fonte *Time New Roman* tamanho 12 pt. Esta diretriz somente não inclui o título do trabalho, que deverá apresentar tamanho 14 pt. Títulos de seções e subseções e legendas de Figuras e Tabelas, além do texto do trabalho deverão observar o tamanho 12pt.

Título do trabalho

O título deverá ser digitado em negrito, em letras maiúsculas, com alinhamento centralizado, não devendo exceder 03 linhas. Deixar três linhas de espaço (12 pt.) entre o final do título e o nome do autor.

Autor e afiliação

Digitar o nome do autor, centralizado, incluindo o primeiro nome, iniciais de outros nomes, caso haja, e sobrenome, seguidos pelo endereço eletrônico, usando hífen como separador. O nome do autor do trabalho deverá ser seguido da afiliação correspondente.

O nome do autor deverá ser digitado em negrito, enquanto as demais informações deverão ser em estilo normal, isto é, nem em negrito e nem em itálico. Deixar um espaço de 3 linhas entre a afiliação e o Resumo. Dois ou mais autores adotar a entrada por ordem alfabética de sobrenomes, por último incluir o sobrenome do Orientador.

Resumo e Palavras-Chave

Digitar o título ***Resumo*** em negrito e em itálico, alinhado a esquerda, seguido de dois pontos. Sem trocar de linha, digitar o texto do resumo em itálico, com alinhamento justificado. O resumo não deverá conter mais de 250 palavras. Dar espaçamento de uma linha e, então, digitar ***Palavras-chave***, não se esquecendo dos dois pontos, em negrito e itálico alinhando à

esquerda. Digitar, depois, de 3 a 5 palavras-chave, separadas por pontos, sendo que somente a primeira letra deverá ser escrita em maiúsculo. Deixar um espaço de 2 linhas entre as palavras-chave e o corpo do texto (NBR 6028).

Títulos de Seção

Digitar o título das seções primárias em letras maiúsculas, em negrito e alinhando à esquerda. Iniciar o texto, digitando a sua identificação em algarismos arábicos, não inserindo qualquer sinal, tais como ponto e traço e, em seguida, digitar o título da seção a 0,75cm (ou 7 espaços) da margem esquerda. Deixe uma linha de espaço (12 pt) acima e abaixo deste título.

Para o primeiro nível da seção secundária somente a primeira letra do título deve ser maiúscula, sendo todas em negrito, com o título alinhado à esquerda. Inicie pela digitação de sua identificação (dois algarismos arábicos separados por um ponto entre eles) e, então, digite o título da seção a 0,75cm (ou 7 espaços) da margem esquerda. Deixe uma linha de espaço (12 pt) acima e abaixo do aludido título.

Não numerar o título de seção terciária. Usar letras em negrito e itálico, sendo que somente a primeira em maiúscula. Iniciar o texto de seção na linha seguinte, recuando o título em 0,75cm contados a partir da margem esquerda. Deixar uma linha de espaço entre esse título e o texto anterior.

Corpo de texto

O texto deverá ser digitado em estilo normal, usando o espaço simples e alinhamento justificado. Começar cada parágrafo a 0,75cm da margem esquerda, não deixando espaço entre dois parágrafos subsequentes.

2.4 Equações, símbolos e unidades

No texto as chamadas de equações e fórmulas devem ser numeradas com algarismos arábicos entre parênteses, alinhado à direita, na ordem em que aparecem no trabalho como exemplo Figura 1, Equação 1, Quadro 1, entre outros. É permitido, também, o uso de uma entrelinha maior que comporte seus elementos, tais como expoentes, índices, entre outros.

Caso seja necessário fragmentar as equações matemáticas em mais de uma linha, por falta de espaço, devem ser interrompidas antes do sinal de igualdade ou depois dos sinais de adição, subtração, multiplicação ou divisão, conforme mostra o exemplo da Equação 1.

Exemplo: Integrais envolvendo $\sqrt{(x^2 - a^2)}$

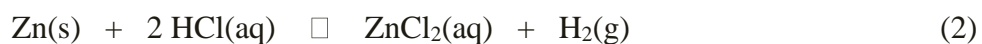
$$f(x) = a_0 + \sum_{n=1}^{\infty} \left(a_n \cos \frac{n\pi x}{L} + b_n \sin \frac{n\pi x}{L} \right) \quad (1)$$
$$f(a) = \frac{1}{2\pi i} \oint \frac{f(z)}{z - a} dz$$

Equações

As equações são afirmações da igualdade de duas expressões, ligadas pelo sinal de igual (=), e só se verifica para os valores das incógnitas contidas na equação. Podem ser matematicamente graduadas em 1º, 2º, 3º, 4º, etc. graus, de acordo com o expoente da maior potência da incógnita (FERREIRA, 2010).

Já as equações químicas representam a transformação de espécies químicas em novas substâncias. Cada equação química tem dois lados. Os materiais originais são denominados de reagentes (lado esquerdo) e os compostos formados são denominados de produtos (lado direito) da equação. A seta é usada para representar as variações que ocorrem durante a reação (BROWN; HOLME, 2009).

Todas as equações devem ser centralizadas e numeradas na margem direita da página, em uma mesma linha, conforme mostra a Equação 2.



Fórmulas

São princípios ou regras, expressos por símbolos algébricos, por exemplo na Equação 3, que exprime a relação entre energia e matéria. Pode ser definida também como uma expressão que serve para resolver casos ou problemas semelhantes, diferindo apenas pelo valor dos dados, expressão esta, indicadora das quantidades de corpos simples que entram num corpo composto.

$$A = \pi r^2 \quad (3)$$

2.5 Figuras e tabelas

Figuras e Tabelas deverão ser posicionadas o mais próximo possível de suas respectivas citações no texto, ser numeradas em sequência, utilizar algarismos arábicos e fazer referência a elas no texto, como exemplo Tabela 1, Figura 1, entre outros. Textos e símbolos nelas incluídos deverão ser de fácil leitura, autoexplicativos, devendo-se evitar o uso de símbolos muito pequenos. Caso seja necessária a inclusão de Figuras, tais como fotos, ilustrações, entre outras, estas deverão ser de boa qualidade, legíveis e com boa resolução.

As ilustrações (Figuras, Quadros, Mapas, Gráficos, etc), deverão acompanhar as margens da ilustração, deve ser precedido pela palavra designativa, seguida seu número de ordem de ocorrência no texto, de travessão e do respectivo título.

No caso de gráficos, denominar os eixos das coordenadas, incluir as respectivas unidades, sempre que aplicável. Da mesma forma, denominar colunas/linhas em Tabelas, com respectivas unidades, quando for o caso.

No caso de Tabela, posicionar o título acima da mesma, deixar, também, uma linha de espaço entre eles. Padronizar as Tabelas conforme as normas de apresentação tabular do IBGE. Imediatamente após a ilustração ou tabela, deve-se indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor) conforme ABNT NBR 10520, legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver).

Tipo, número de ordem, título, fonte, legenda e notas devem acompanhar as margens da ilustração.

2.6 Autorização/reconhecimento

O autor do trabalho será responsável por garantir o direito de publicar o conteúdo de sua obra. Se na preparação do texto for utilizado material detentor de direitos autorais, poderá haver necessidade de obter a devida autorização do detentor dos aludidos direitos para fins de publicação do material em questão.

3 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O trabalho deverá ser entregue ao Orientador que o analisará e o avaliará, que poderá aceitar ou não. No caso de aceitá-lo, deverá encaminhá-lo ao Conselho Editorial das Faculdades Oswaldo Cruz, a fim de registrar o parecer sobre sua eventual publicação no Portal desta Instituição e/ou em Revista que venha a ser editada pela mesma. Entregar o Artigo Científico de formato em .pdf acompanhado de arquivo de Ficha de Autorização de Divulgação (APÊNDICE A), preenchida, assinada e digitalizada, também em formato .pdf. Somente com a autorização do autor é que se poderá publicar o Artigo na Revista Acadêmica ou no sistema da Biblioteca.

Agradecimentos

Nesta seção poderão ser incluídos reconhecimentos e apoios recebidos de pessoas físicas e jurídicas. Esta seção deverá estar localizada entre o fim do corpo do texto e a lista de referências. Digitar somente ***Agradecimento*** em negrito e itálico, com alinhamento à esquerda e digitar o texto na linha seguinte.

REFERÊNCIAS

A *Citação* ocorre quando se utiliza uma informação retirada de outra obra. Fazem parte da Referência somente as fontes de pesquisas utilizadas para desenvolver o texto. Conceitos e textos escritos e desenvolvidos por vários autores fazem parte de um bom trabalho, uma boa pesquisa, o que é necessário é ético e dar créditos nas *Citações* e *Referências*. A Citação Direta é cópia exata de um texto, que deve estar entre aspas, e ser citada dentro do parágrafo do texto. Para fazer a Citação (ABNT NBR 10520), deverão ser escritas pelo sobrenome dos respectivos autores com a primeira letra em maiúsculo e o ano da publicação entre parênteses, como exemplo: Segundo Silva (2012), “os elementos primordiais...”. No caso de haver mais de dois autores, nomear o primeiro seguido pela expressão et al. Exemplo: Segundo Oliveira *et.al.* (2012), “os elementos primordiais...”.

Quando a citação for colocada no final do parágrafo, o sobrenome do autor deverá ser digitado em letras maiúsculas seguido por vírgula e ano, sendo que esses elementos deverão ser digitados entre parênteses, seguidos por ponto final, como exemplo (SILVA, 2013).

Se depois de ler um artigo, você chegou a uma conclusão semelhante a do autor consultado. Mas por algum motivo pessoal, você não tem interesse em usar as mesmas palavras e exatamente a mesma estrutura que encontrou no artigo em questão. Nesse caso, você fará uma Citação Indireta, já que o seu texto teve como base uma obra consultada

Seguindo o mesmo formato de apresentação da citação direta, a indireta também deve conter o autor da frase citada, bem como o ano da publicação do artigo/livro. Apresentar a página em que o conteúdo se encontra é opcional. Exemplos de Citação Indireta:

Ferreira (1999) aponta como um aspecto importante na recuperação das informações é a extensão dos conteúdos a serem indexados.

Um aspecto importante na recuperação das informações é a extensão dos conteúdos a serem indexados (FERREIRA, 1999).

As citações indiretas podem ter mais de um autor, até pelo fato de que você pode ter consultado várias obras até chegar a sua conclusão, veja:

Tanto Weaver (2002, p.18) como Semonche (1993, p. 21) apontam questionamentos que devem preceder o planejamento ...

Autores citados no trabalho deverão constar da lista de Referências, que deverá estar em ordem alfabética. Para a redação de cada tipo de Referência, o autor deverá adotar as normas preconizadas pela ABNT (NBR 6023). Citações e Referências são importantes em uma produção acadêmica, faze-las com atenção é a melhor maneira de apresentar o seu trabalho, até mesmo evitar que seja rejeitado pelo seu orientador ou que o seu texto seja apontado como um 'plágio'.

Obs: As Normas Técnicas da ABNT utilizadas neste Manual se encontram disponíveis para consulta na Biblioteca da Faculdade.